

# REGULAMIN KONKURSU WIEDZY „CZERWONE KRZESŁO” ANDRZEJA MALESZKI

## ORGANIZATOR

1. Organizatorem Konkursu jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, 47-400 Racibórz, ul. Jana Kasprowicza 12, zwana dalej Organizatorem.
2. Konkurs jest elementem programu popularyzacji czytelnictwa Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu.

## CEL KONKURSU

1. Popularyzacja książek Andrzeja Maleszki.

## POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Pytania konkursowe pochodzić będą z książki „Czerwone krzesło” Andrzeja Maleszki.
2. Konkurs będzie miał formę ustną.
3. Konkurs odbędzie się **19 maja 2026 roku o godz. 16.00** w EURECE – Wypożyczalni dla Dzieci i Młodzieży Biblioteki w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12.
4. Rozdanie nagród nastąpi **19 maja 2026 roku o godz. 16.00** w EURECE – Wypożyczalni dla Dzieci i Młodzieży Biblioteki w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12.

## WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie rodzin jury.
2. Zgłoszenia do Konkursu będą przyjmowane w filiach i bibliotekach wymienionych w **Postanowieniach końcowych**, punkt 2.
3. Ostateczny termin zgłoszenia do Konkursu mija **15 maja 2026 roku.**

## KOMISJA

1. Nad przebiegiem Konkursu czuwać będzie Komisja powołana przez Organizatora.
2. Werdykt Komisji jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie.

## NAGRODY

1. Zostaną przyznane trzy nagrody: za zajęcie I, II i III miejsca w Konkursie. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania innej liczby nagród.
2. Uroczystość ogłoszenia wyników Konkursu i wręczenia nagród nastąpi w dniu konkursu, tj. **19 maja 2026 r. o godz. 16.00**

## INNE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania przebiegu imprezy w formie zapisu fotograficznego, filmowego oraz dźwiękowego w celach dokumentacyjnych,

edukacyjnych i promocyjno-marketingowych.

2. W kwestiach nieprzewidzianych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje Dyrektor Biblioteki w Raciborzu.

## **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Niniejszy regulamin jest dostępny w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu oraz na stronie internetowej [www.biblrac.pl](http://www.biblrac.pl)
2. Zgłoszenia do Konkursu przyjmowane są do **15 maja 2026** w niżej wymienionych filiach i bibliotekach:

### **2.1. Filie i Oddziały Biblioteki w Raciborzu:**

- Filia Nr 2 Ostróg, ul. Bielska 12
- Filia Nr 3 Ocice, ul. Tuwima 1
- Filia Nr 5 Płonia, ul. Sudecka 2
- Filia Nr 8, ul. Żorska 2
- Filia Nr 9 Brzezcie, ul. Myśliwca 9
- Filia Nr 10 Markowice, ul. Jordana 6
- EUREKA - Wypożyczalnia dla Dzieci i Młodzieży, ul. Kasprowicza 12

### **2.2. Biblioteki powiatu raciborskiego**

- Gminna Biblioteka Publiczna w Kornowacu
- Gminna Biblioteka Publiczna w Krzanowicach
- Gminna Biblioteka Publiczna w Nędzy
- Gminna Biblioteka Publiczna w Rudniku
- Gminna Biblioteka Publiczna w Kuźni Raciborskiej
- Gminna Biblioteka Publiczna w Pietrowicach Wielkich
- Gminna Biblioteka Publiczna w Krzyżanowicach

## **OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (Ue) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanym dalej RODO), Organizator informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12, 47-400 Racibórz.
2. W sprawach ochrony danych osobowych informacji udziela Inspektor Ochrony Danych, e-mail: [iodo@biblrac.pl](mailto:iodo@biblrac.pl).
3. Biblioteka w Raciborzu zbiera następujące dane: imię, nazwisko, wiek, nr kontaktowy/adres e-mail rodzica/opiekuna, wizerunek uczestników
4. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia, dokumentacji, zdania relacji i promocji konkursu oraz ogłoszenia wyników. Dane

w postaci wizerunku przetwarzane będą w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych, będą rozpowszechniane bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w szczególności poprzez zamieszczanie fotografii, filmów i nagrań dźwiękowych w mediach wewnętrznych prowadzonych przez Organizatora oraz w mediach zewnętrznych.

5. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w imprezie.
6. Dane przetwarzane są na podstawie zgody uczestnika a, jeżeli to konieczne, jego rodzica lub opiekuna prawnego.
7. Dane mogą być udostępniane podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa, podmiotom z którymi podpisano umowę powierzenia danych oraz innym podmiotom w celach wydawniczych lub publikacji w serwisach osób trzecich, z zastrzeżeniem, że przedmiotowe fotografie i filmy w publikacjach osób trzecich mogą jedynie ilustrować informacje o działalności prowadzonej przez Organizatora, a ich wykorzystywanie w innym kontekście nie jest dozwolone.
8. Dane mogą być transferowane do państw trzecich (m.in. do USA w przypadku umieszczenia relacji z wydarzenia na Facebooku, Instagramie czy Youtube oraz USA, Chin i Singapuru w przypadku TikToka) oraz organizacji międzynarodowych. O tym, jak biblioteka przetwarza dane osobowe w związku z prowadzeniem fanpage'a na Facebooku, Instagramie i kanału na Youtube oraz na platformie TikTok, można dowiedzieć się na stronie [www.biblrac.pl](http://www.biblrac.pl) w zakładce *ABC Czytelnika/Przewarzenie danych osobowych*.
9. Dane będą przetwarzane do momentu zakończenia imprezy i działań promocyjno-marketingowych z nią związanych, chyba że przepisy prawa stanowią inaczej. Dane w postaci wizerunku będą przetwarzane do momentu cofnięcia zgody. Uczestnikowi przysługuje prawo do dostępu, aktualizacji, sprostowania, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania. W sprawach spornych przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych). W przypadkach, w których przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.