**REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO**

**„Opowieści Muminków”**

**ORGANIZATOR**

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Opowieści Muminków”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, 47-400 Racibórz, ul. Jana Kasprowicza 12, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Konkurs jest elementem programu popularyzacji czytelnictwa oraz Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu.

**CEL KONKURSU**

1. Popularyzacja czytelnictwa

2. Kształtowanie umiejętności posługiwania się różnymi środkami wypowiedzi artystycznej

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Konkurs trwać będzie od 8 września 2014 do 10 listopada 2014

2. Konkurs jest otwarty i odbywać się będzie w pięciu kategoriach:

• kategoria I – do lat 6

• kategoria II – od 7 do 10 lat

• kategoria III – od 11 do 14 lat

• kategoria IV – powyżej 15 lat

• kategoria V – rodzinna (prace wykonane przez dzieci, które nie ukończyły 18 roku życia i ich rodziców lub prawnych opiekunów)

3. Tematem konkursu jest wykonanie:

* ilustracji tematycznie związanej z bohaterami Tove Jansson
* pracy komputerowej tematycznie związanej z bohaterami Tove Jansson
* kukiełki tematycznie związanej z bohaterami Tove Jansson
* pacynki tematycznie związanej z bohaterami Tove Jansson

**WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Uczestnikiem Konkursu może być każdy chętny za wyjątkiem osób wymienionych w pkt. 2

2. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie rodzin pracowników i przedstawicieli Organizatorów.

3. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie jedną pracę w danej kategorii, której tematem jest „Opowieści Muminków”.

4. Wymogi techniczne dotyczące wykonania prac:

1. **Ilustracja** o tematyce fantasy- format od A4 do formatu 100 x 70 cm, - technika dowolna; Na odwrocie pracy powinny się znaleźć następujące informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, numer kontaktowy, pieczątka Biblioteki w której złożono pracę oraz informacje o utworze, który został zilustrowany (tytuł, autor).
2. **Praca komputerowa** o tematyce fantasy – wykonana w dowolnym graficznym programie komputerowym (praca musi być wydrukowana). Na odwrocie pracy powinny się znaleźć następujące informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, numer kontaktowy, pieczątka Biblioteki w której złożono pracę oraz informacje o utworze, który został zilustrowany (tytuł, autor).
3. **Kukiełka,** przedstawiająca wybranego bohatera fantasy - lalka teatralna sztywno osadzona na kiju. Dopuszczalna dowolna wielkość kukiełki. Do pracy powinna być przymocowana kartka zawierająca informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, numer kontaktowy, pieczątkę Biblioteki w której złożono pracę oraz informacje o utworze, który został zilustrowany (tytuł, autor).
4. **Pacynka**, przedstawiająca wybranego bohatera fantasy - lalka teatralna nakładana na dłoń jak rękawiczka i poruszana palcami aktora-animatora. Dopuszczalna dowolna wielkość pacynki. Do pracy powinna być przymocowana kartka zawierająca informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, numer kontaktowy, pieczątkę Biblioteki w której złożono pracę oraz informacje o utworze, który został zilustrowany (tytuł, autor).

5. Każda filia i biblioteka gminna, w których przyjmowane są prace jest zobowiązana do dokonania selekcji i przesłania do Organizatora maksymalnie trzech (3) prac z każdej kategorii.

6. Zgłoszenie do Konkursu następuje poprzez dostarczenie do siedziby Organizatora opisanej pracy (imię i nazwisko, wiek) wraz z formularzem zgłoszenia. Do zgłoszenia należy dołączyć pisemne oświadczenie (rodzica/opiekuna prawnego dziecka, które w dniu składania oświadczenia nie ukończyło 18 roku życia) zawierające zgodę na przetwarzanie danych osobowych, które muszą być podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego autora, działającego w jego imieniu. Formularz zgłoszenia wraz z oświadczeniem są dostępne na stronie **www.biblrac.com.pl.**

7. Nadesłanie pracy wraz z formularzem zgłoszenia oraz oświadczeniem jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu Konkursu. Prace bez formularza lub z formularzem nieposiadającym wszystkich wymaganych danych będą odrzucone bez dodatkowego informowania zgłaszającego. Podobne skutki wywołuje brak oświadczenia zawierającego zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku lub jego wadliwość.

8. Ostateczny termin nadsyłania prac mija 10 listopada 2014 roku. Prace zgłoszone po tym terminie nie będą brane pod uwagę (decyduje data wpływu pracy konkursowej do siedziby Organizatora).

**KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH**

1. Prace konkursowe będą oceniane w oparciu o poniższe kryteria:

a) zgodność z tematem

b) indywidualność interpretacji

c) stopień trudności techniki,

d) staranność i dbałość wykonania

e) ogólne wrażenie estetyczne.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac niezwiązanych z tematyką Konkursu lub sprzecznych z dobrymi obyczajami, naruszającymi ogólnie przyjęte wartości.

**KOMISJA**

1. Prace konkursowe oceniać będzie Komisja powołana przez Organizatora.

2. Werdykt Komisji jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie.

**NAGRODY**

1. Nagrody zostaną przyznane w pięciu kategoriach wiekowych:

• kategoria I – do lat 6

• kategoria II – od 7 do 10 lat

• kategoria III – od 11 do 14 lat

• kategoria IV – powyżej 15 lat

• kategoria V – rodzinna (prace wykonane przez dzieci, które nie ukończyły 18 roku życia i ich rodziców lub opiekunów)

2. W każdej z kategorii wymienionych w pkt. 1 zostaną przyznane trzy nagrody: za zajęcie I, II i III miejsca w Konkursie

3. Uroczystość ogłoszenia wyników Konkursu i wręczenia nagród nastąpi **5 grudnia 2014 r. w Bibliotece przy ul. Jana Kasprowicza 12**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia pocztowe, kurierskie, z których korzystać będą uczestnicy. Organizator nie ponosi również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.

2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

3. Prace konkursowe nie będą odsyłane uczestnikom Konkursu.

4. Niniejszy regulamin jest dostępny w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu lub na stronie internetowej [**www.biblrac.com.pl**](http://www.biblrac.com.pl) **oraz www.facebook.com/biblrac**

**Prace wraz z dokumentami należy składać do 10 listopada 2014 roku** w niżej wymienionych filiach i bibliotekach:

**Filie i Oddziały Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu:**

Filia nr 1 Studzienna, ul. Bojanowska 5

Filia nr 2 Ostróg ul. Rudzka 38

Filia nr 3 Ocice ul. Tuwima 1

Filia nr 4 Szpital ul. Gamowska 3

Filia nr 5 Płonia ul. Sudecka 2

Filia nr 8 ul. Żorska 2

Filia nr 9 Brzezie ul. Myśliwca 9

Filia nr 10 Markowice ul. Jordana 6

EUREKA – Wypożyczalnia dla Dzieci i Młodzieży ul. Kasprowicza 12

**Biblioteki powiatu raciborskiego**:

Gminna Biblioteka Publiczna w Kornowacu

Gminna Biblioteka Publiczna w Krzanowicach

Gminna Biblioteka Publiczna w Nędzy

Gminna Biblioteka Publiczna w Rudniku

Gminna Biblioteka Publiczna w Kuźni Raciborskiej

Gminna Biblioteka Publiczna w Pietrowicach Wielkich

Gminna Biblioteka Publiczna w Krzyżanowicach

**Lub przesłać pocztą na adres:**

**Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla**

**ul. Jana Kasprowicza 12**

**47-400 Racibórz**

**Z dopiskiem: KONKURS PLASTYCZNY „Opowieści Muminków”**

**Załączniki do regulaminu konkursu plastycznego „Opowieści Muminków”**

Załącznik nr 1 - Formularz zgłoszenia do konkursu i pisemne oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego dziecka, które w dniu składania oświadczenia nie ukończyło 18 roku życia, zawierające zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku.

Załącznik nr 2 - Formularz zgłoszenia do konkursu dziecka/dzieci, które w dniu składania oświadczenia nie ukończyło/ły 18 roku życia (Prace rodzinne), zawierające zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku.

Załącznik nr 3 - Formularz zgłoszenia do konkursu i pisemne oświadczenie uczestnika zawierające zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku.