

REGULAMIN KONKURSU LITERACKIEGO

„Uniwersum Śródziemia”- konkurs literacki z okazji 130 rocznicy urodzin J.R.R. Tolkien

I POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu literackiego „Uniwersum Śródziemia” zwanego dalej „Konkuresem”, jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Celem konkursu jest promocja czytelnictwa, twórczości J.R.R. Tolkiena i wzrost zainteresowania kulturą i literaturą.
3. Konkurs realizowany jest w ramach projektu „Pozytywnie zaBOOKowani” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z funduszu Promocji Kultury.

II ZASADY KONKURSU

1. Konkurs jest otwarty i skierowany do uczniów szkół średnich i osób dorosłych, za wyjątkiem osób wymienionych w pkt. II.2 niniejszego regulaminu.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu oraz członkowie Jury Konkursu. Ponadto nie jest dozwolone uczestnictwo w Konkursie najbliższej rodziny członków Jury. Za członków najbliższej rodziny Jury uznaje się ich wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby przysposobione.
3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie lub dostarczenie w wersji papierowej i elektronicznej jednego, niepublikowanego wcześniej i nienagradzanego utworu literackiego w określonych w Regulaminie terminie i formie.
4. Do udziału w konkursie zakwalifikowana zostanie praca pisana prozą, nawiązująca do tematu „Uniwersum Śródziemia” - Co mogłoby się wydarzyć, gdyby bohaterowie powieści Tolkiena podjęli inne decyzje? Jakie przygody mogłyby przeżyć? Jakie historie mogłyby powstać?
5. Prace nadesłane na Konkurs muszą stanowić od początku do końca oryginalną twórczość osoby biorącej udział w Konkursie, nie mogą być obciążone prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą w żadnej swojej części stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych utworów.
6. Praca konkursowa powinna być napisana prozą, w języku polskim i obejmować nie mniej niż 5 i nie więcej niż 10 stron znormalizowanego maszynopisu (wydruk komputerowy w formacie A4 o parametrach: interlinia 1,5 wiersza, czcionka Times New Roman w stopniu 12).
7. Pracę należy przesłać lub dostarczyć w wersji papierowej w trzech egzemplarzach oraz w wersji elektronicznej zapisanej w formacie doc. lub docx. na nośniku (CD lub

pendrive), na adres Organizatora: Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla, ul. Jana Kasprowicza 12, 47-400 Racibórz

III PRZEBIEG KONKURSU

1. Prace należy przysyłać w terminie do 23 września 2022 r.
2. Prace konkursowe opatrzone godłem literowym / pseudonimem (bez danych osobowych) należy przesać na adres Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Raciborzu w zaklejonej kopercie z dopiskiem „Natura Śródziemia”.
3. W odrębnej zaklejonej kopercie opatrzonej tym samym godłem należy dołączyć formularz zgłoszeniowy zawierający: tytuł pracy, imię i nazwisko autora oraz datę jego urodzenia, dane teleadresowe (Załącznik nr 1). W przypadku gdy uczestnikiem Konkursu jest osoba niepełnoletnia, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy zawierający zgodę rodziców lub opiekunów prawnych (Załącznik nr 2).
4. Prace nie mogą zawierać żadnej informacji identyfikującej jej autora za wyjątkiem godła.
5. Oceny prac i wyboru zwycięzców dokona Jury złożone z przedstawicieli Organizatorów w terminie do 10 października 2022 r.
6. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi 14 października 2022 r. w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12.
7. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Raciborzu.
8. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji.
9. Prace nie będą zwracane ich autorom.
10. Dostarczenie pracy wraz z formularzem zgłoszenia jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu Konkursu. Prace bez formularza lub z formularzem nieposiadającym wszystkich wymaganych danych będą odrzucone bez dodatkowego informowania zgłaszającego.
11. Ostateczny termin nadsyłania prac mija 23 września 2022 roku. Prace zgłoszone po tym terminie nie będą brane pod uwagę (decyduje data wpływu pracy konkursowej do siedziby Organizatora).

IV NAGRODY

1. Jury powołane przez Organizatorów przyznaje nagrody od I do III miejsca, przewiduje się również przyznanie wyróżnień książkowych.
2. Nagrody w konkursie mają charakter rzeczowy.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo nie wyłaniania zwycięzców, jak również do przyznania tylko niektórych nagród.

V PRAWA AUTORSKIE

1. Zgłoszenie pracy na Konkurs jest równoznaczne ze zrzeczeniem się majątkowych praw autorskich do swoich prac na rzecz Organizatorów Konkursu do czasu ogłoszenia wyników Konkursu.
2. Z chwilą ogłoszenia wyników Konkursu, Organizatorzy uzyskują do nagrodzonych i wyróżnionych Utworów majątkowe prawa autorskie, na czas nieokreślony.
3. Nagrodzenie i wyróżnienie pracy w Konkursie jest równoznaczne z dobrowolnym i bezpłatnym zrzeczeniem się przez majątkowych praw autorskich do swoich prac osób nagrodzonych i wyróżnionych na rzecz Organizatorów Konkursu na czas nieokreślony. Organizatorzy uzyskują bezpłatnie prawo do korzystania z Utworu na następujących polach eksploatacji:
 - wytwarzanie egzemplarzy utworu w dowolnej ilości i dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
 - dokonanie publikacji prac, zarówno w formie papierowej jak i elektronicznej/cyfrowej
 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. Uczestnik udziela Organizatorowi prawa do dokonywania zmian w Utworze (udzielenie Organizatorowi zezwolenia na wykonywanego zależnego prawa autorskiego).
5. Uczestnik poprzez złożenie Pracy Konkursowej oświadcza, że jest wyłącznym twórcą Pracy Konkursowej w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019r., poz. 1231), że Praca Konkursowa przez niego zgłoszona jest wolna od wad prawnych, a w szczególności, że posiada pełnię praw autorskich oraz oświadcza, że ponosi wszelką i całkowitą odpowiedzialność za to, że korzystanie przez Organizatora z Prac Konkursowych nie będzie naruszało praw, a w szczególności praw autorskich osób trzecich. W przypadku, gdy w związku z Konkursem dojdzie do naruszenia jakiegokolwiek prawa osoby trzeciej lub do naruszenia jakiegokolwiek zobowiązania względem osoby trzeciej lub naruszenia prawa do wizerunku osoby trzeciej, odpowiedzialność z tytułu powyższego ponosi Uczestnik. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu w szczególności naruszenia jakiegokolwiek prawa osoby trzeciej lub naruszenia jakiegokolwiek zobowiązania względem osoby trzeciej, związanego z Pracą Konkursową, Uczestnik w całości zwolni Organizatora z odpowiedzialności w tym zakresie i pokryje wszelkie szkody i koszty, do jakich poniesienia będzie zobowiązany Organizator.

VI OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (Ue) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanym dalej RODO), Organizator informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12, 47-400 Racibórz.
2. W sprawach ochrony danych osobowych informacji udziela Inspektor Ochrony Danych, e-mail: iodo@biblrac.pl.
3. MiPBP zbiera następujące dane: imię i nazwisko uczestnika konkursu, nr kontaktowy i adres e-mail, data urodzenia uczestnika, adres zamieszkania, wizerunek uczestnika
4. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia, dokumentacji i promocji konkursu oraz ogłoszenia wyników konkursu. Dane w postaci wizerunku przetwarzane będą w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych, będą rozpowszechniane bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w szczególności poprzez zamieszczanie fotografii, filmów i nagrań dźwiękowych w mediach wewnętrznych prowadzonych przez Organizatora oraz w mediach zewnętrznych.
5. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w imprezie.
6. Dane przetwarzane są na podstawie zgody uczestnika a, jeżeli to konieczne, jego rodzica lub opiekuna prawnego.
7. Dane mogą być udostępniane podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa, podmiotom z którymi podpisano umowę powierzenia danych oraz innym podmiotom w celach wydawniczych lub publikacji w serwisach osób trzecich, z zastrzeżeniem, że przedmiotowe fotografie i filmy w publikacjach osób trzecich mogą jedynie ilustrować informacje o działalności prowadzonej przez Organizatora, a ich wykorzystywanie w innym kontekście nie jest dozwolone.
8. Dane mogą być transferowane do państw trzecich (m.in. do USA w przypadku umieszczenia relacji z wydarzenia na Facebooku czy Youtube oraz USA, Chin i Singapuru w przypadku TikToka) oraz organizacji międzynarodowych. O tym, jak biblioteka przetwarza dane osobowe w związku z prowadzeniem fanpage'a na Facebooku i kanału na Youtube oraz na platformie TikTok, można dowiedzieć się na stronie www.biblrac.pl w zakładce *ABC Czytelnika/Przewarzenie danych osobowych*.
9. Dane nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
10. Dane będą przetwarzane do momentu zakończenia imprezy i działań promocyjno-marketingowych z nią związanych, chyba że przepisy prawa stanowią inaczej. Dane w postaci wizerunku będą przetwarzane do momentu cofnięcia zgody.
11. Uczestnikowi przysługuje prawo do dostępu, aktualizacji, sprostowania, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania. W sprawach spornych przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych). W przypadkach, w których przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem

VII POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy regulamin jest dostępny w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu i na stronach internetowych www.biblrac.pl www.raciborz.pl.
2. O sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyduje Dyrektor Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu.