

# XI Powiatowy Konkurs Pięknego Pisania „Zostań Mistrzem Kaligrafii”

## Regulamin

1. Organizatorem konkursu jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu zwana dalej Organizatorem.

2. Celem konkursu jest propagowanie wśród uczniów sztuki pięknego pisania, zachęcanie do dbania o estetykę i charakter pisma oraz rozwijanie w uczniach zasad poprawnego stylu pisania.

### I WARUNKI KONKURSU

- a) W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych Raciborza oraz powiatu raciborskiego zgłoszeni przez szkoły.
- b) Każdą szkołę może reprezentować maksymalnie 3 uczniów w każdej kategorii wiekowej.
- c) Warunkiem udziału w konkursie jest wypełnienie karty zgłoszenia i dostarczenie jej do siedziby Organizatora osobiście lub mailowo na adres: [eureka@biblrac.pl](mailto:eureka@biblrac.pl)
- d) Regulamin wraz z załącznikami jest zamieszczony na stronie internetowej biblioteki – [www.biblrac.pl](http://www.biblrac.pl)
- e) Termin zgłaszania uczestników upływa **9 listopada 2024 roku**.

### II PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs odbędzie się **15 listopada 2024 r.** w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, ul. Kasprowicza 12.
2. Konkurs polega na przepisaniu otrzymanego tekstu na dostarczonym przez Organizatora papierze przy pomocy przyniesionego ze sobą **pióra na atrament**.
3. Konkurs odbędzie się w czterech kategoriach wiekowych:
  - uczniowie klas I-III szkoły podstawowej – godz. 8.30
  - uczniowie klas IV-VI szkoły podstawowej – godz. 11.00
  - uczniowie klas VII – VIII szkoły podstawowej – godz. 13.00
  - uczniowie szkół ponadpodstawowych – godz. 13.00
4. Komisja oceni prace w następujących dwóch kategoriach:
  - I Piękne pismo
  - II Kaligrafia artystyczna

Nauczyciel zaznacza na karcie zgłoszenia kategorię, w której praca będzie oceniana.

W przypadku małej ilości zgłoszeń w kategorii „Kaligrafia artystyczna” prace będą oceniane w kategorii „Piękne pismo”.

### 5. Kryteria oceny:

Komisja oceni prace w następujących kategoriach:

- charakter i estetyka zapisu,
- prawidłowe rozmieszczenie tekstu,
- konsekwencja zapisu,
- zgodność z zasadami ortografii.
- ozdobniki artystyczne (w przypadku kat. Kaligrafia artystyczna)

6. Komisja oceni najlepsze prace w każdej kategorii. Laureaci trzech pierwszych miejsc w każdej kategorii wiekowej otrzymają nagrody rzeczowe. Ponadto wszyscy uczestnicy i szkoły otrzymają pamiątkowe dyplomy.

7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nie przyznania nagród we wszystkich kategoriach w przypadku niskiego poziomu prac.

8. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany godzin o czym poinformują osoby zainteresowane w terminie do 13 listopada 2024 roku.

9. Wszelkie informacje można uzyskać w EURECE – Wypożyczalni dla Dzieci i Młodzieży lub tel. 500 334 249, 32 415 37 24 (wew.26).

### **III PRZETWARZANIE DANYCH OSBOWYCH**

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (Ue) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanym dalej RODO), Organizator informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12, 47-400 Racibórz.
2. W sprawach ochrony danych osobowych informacji udziela Inspektor Ochrony Danych, e-mail: [iodo@biblrac.pl](mailto:iodo@biblrac.pl).
3. MiPBP zbiera następujące dane: imię i nazwisko uczestnika, poziom nauczania (klasa) uczestnika, wizerunek uczestnika, imię i nazwisko nauczyciela, wizerunek nauczyciela, nr tel. kontaktowy do nauczyciela/szkoły.
4. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia, dokumentacji, promocji wydarzenia i ogłoszenia wyników. Dane w postaci wizerunku przetwarzane będą w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych, będą rozpowszechniane bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w szczególności poprzez zamieszczanie fotografii, filmów i nagrań dźwiękowych w mediach wewnętrznych prowadzonych przez Organizatora oraz w mediach zewnętrznych.
5. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w imprezie.
6. Dane przetwarzane są na podstawie zgody rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika.

7. Dane mogą być udostępniane podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa, podmiotom z którymi podpisano umowę powierzenia danych oraz innym podmiotom w celach wydawniczych lub publikacji w serwisach osób trzecich, z zastrzeżeniem, że przedmiotowe fotografie i filmy w publikacjach osób trzecich mogą jedynie ilustrować informacje o działalności prowadzonej przez Organizatora, a ich wykorzystywanie w innym kontekście nie jest dozwolone.
8. Dane mogą być transferowane do państw trzecich (m.in. do USA w przypadku umieszczenia relacji z wydarzenia na Facebooku, Instagramie czy Youtube oraz USA, Chin i Singapuru w przypadku TikToka) oraz organizacji międzynarodowych. O tym, jak biblioteka przetwarza dane osobowe w związku z prowadzeniem fanpage'a na Facebooku, Instagramie, kanału na Youtube oraz na platformie TikTok, można dowiedzieć się na stronie [www.biblrac.pl](http://www.biblrac.pl) w zakładce *ABC Czytelnika/Przewarżanie danych osobowych*.
9. Dane nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
10. Dane będą przetwarzane do momentu zakończenia imprezy i działań promocyjno-marketingowych z nią związanych, chyba że przepisy prawa stanowią inaczej. Dane w postaci wizerunku będą przetwarzane do momentu cofnięcia zgody.
11. Uczestnikowi przysługuje prawo do dostępu, aktualizacji, sprostowania, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania. W sprawach spornych przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych). W przypadkach, w których przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.